



Le soin par la musique (MUSIC CARE®) : étude multicentrique de faisabilité en EHPAD et en clinique de Soins de Suite et de Réadaptation

A. Loko (1), J. Touchon (2), S. Guétin (3), J. de Stoutz (3),
A. Letty (1), Y. Messaoudi (1), P. Denormande (1), Didier
Armaingaud (1)

(1) Institut du Bien Vieillir (IBV), Groupe Korian, France

(2) CHU Montpellier, Inserm U1061, Montpellier, France

(3) MUSIC CARE, Recherche et Développement; Université Paris 5, LPCP
EA4056, Paris, France



INSTITUT DU BIEN VIEILLIR KORIAN

MUSIC CARE

LE SOIN PAR LA MUSIQUE



UNIVERSITÉ
PARIS DESCARTES

Inserm

Institut national
de la santé et de la recherche médicale

INTRODUCTION

MUSIC CARE

LE SOIN PAR LA MUSIQUE

- **Des soignants en demande de TNM**
- **MUSIC CARE® : Approche de musicothérapie standardisée et reproductible**
 - Une application numérique sur tablette mobile
 - Séances composées spécialement selon la technique de la séquence en « U » basée sur les principes de l'hypnose
 - Efficacité démontrée par de nombreuses études contrôlées, randomisées
 - Aujourd'hui utilisée dans plus de 500 unités de soins en France



OBJECTIF

Démontrer la faisabilité et évaluer l'efficacité de l'intervention musicale MUSIC CARE[®] dans la lutte contre l'anxiété et la douleur chez des personnes institutionnalisées en maisons de retraite (EHPAD) et en cliniques de Soins de Suite et de Réadaptation (SSR) du groupe Korian.



METHODE

- **Etude de faisabilité multicentrique** réalisée dans **23 établissements** du groupe Korian (20 EHPAD et 3 cliniques SSR)
- Formation à la méthode MUSIC CARE[®] de **300 agents** (AS, IDE, psychologues, animateurs,...)
- Des séances individuelles et des séances de groupe ont été menées pendant **2 ans**

METHODE

LE PROTOCOLE MUSIC CARE®

- Questionnaire des Préférences Musicales
- Forme musicale instrumentale choisie en fonction des goûts du patient
- Séance 20 à 60 minutes – adaptable durée soin
- Séance musicale composée spécialement - Montage dit en «**U**»



QUESTIONNAIRE DES PREFERENCES MUSICALES®

Aimez-vous la musique ?
1 : oui
2 : non
Précisez :

La musique joue-t-elle un rôle important dans votre vie ?
1 : très importante
2 : importante
3 : modérément
4 : Pas d'importance

Avez-vous une préférence pour un instrument de musique particulier ?

1 : piano	5 : saxophone, trompette, trombone	9 : cithare
2 : guitare	6 : instruments électroniques	10 : accordéon
3 : flûte	7 : hautbois	11 : violon
4 : harpe	8 : percussions	12 : autres :

Pratiquez-vous d'un instrument de musique ?
1 : oui
2 : non
Précisez :

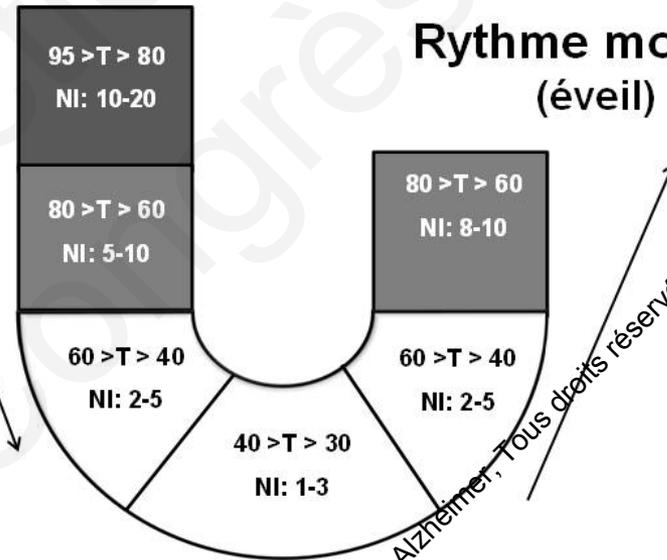


Technique de musicothérapie basée sur l'hypnose : La séquence en « U »



Rythme stimulant
(conscience)

Rythme modéré
(éveil)



Rythme lent
(relaxation)

T: tempo (battements par minutes)
NI: Nombre d'instrument
↓↑: Volume sonore

20 minutes

RESULTATS

- L'évaluation en séances individuelles a été réalisée auprès de 145 personnes âgées (moyenne d'âge 83 ans dont 19% d'hommes et 81% de femmes), la plupart pouvant s'exprimer verbalement (94%)
- 94% d'entre eux ont déclaré aimer la musique et 28% avaient pratiqué un instrument de musique dans leur vie

RESULTATS

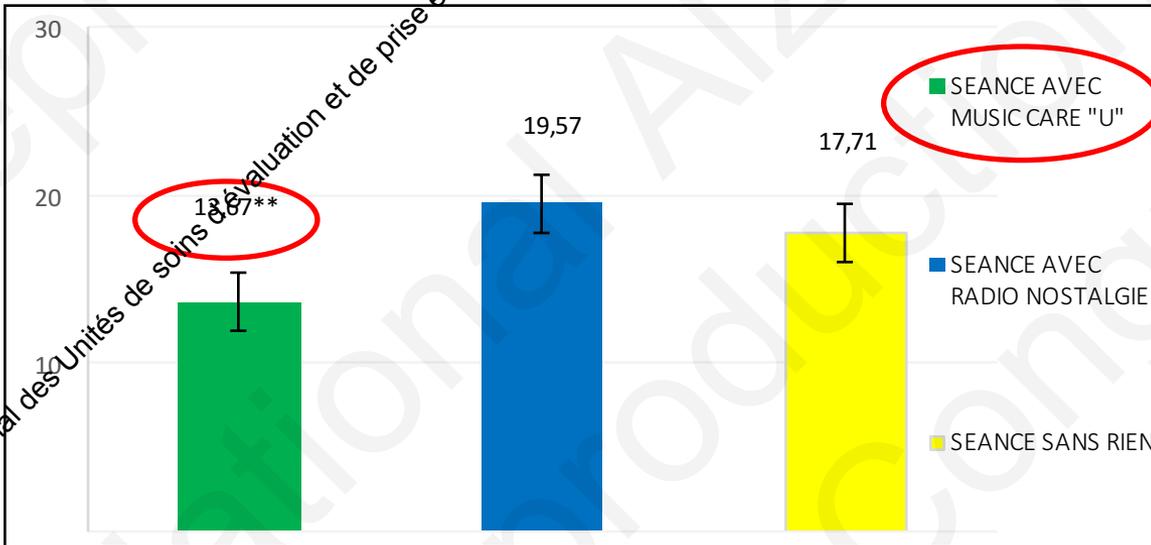
- Les ressentis et les observations cliniques ont permis de montrer qu'après la séance individuelle la majorité des résidents étaient détendus et sereins (71,7%)
- Le niveau d'anxiété a baissé chez 25,7% d'entre eux et le niveau de douleur chez 25,3%

RESULTATS

- Lors des séances de groupe le principal effet de cette approche **MUSIC CARE**[®] a été d'apporter :
 - Un sentiment de détente et de bien-être (52,6%)
 - Un sentiment de plaisir (51,2%)
 - L'évocation de souvenirs (15%)
 - L'évocation de voyages (12%)

AUTRES RESULTATS

Impact sur la durée du soin :



Une différence significative sur la **durée du soin** de la toilette est apparue entre les 3 interventions pour le soin MUSIC CARE ($p < 0,001$).

+Diminution **significative** temps de pris en charge **douleur et anxiété**

Poster USPALZ 2016 Auguste LOKO et al.

Utilité de l'intervention musicale MUSIC CARE® associée au soin de la toilette basée sur les bonnes pratiques d'aides-soignantes en EHPAD : étude contrôlée, randomisée en « Cross-over ».

A. Loko (1), S. Guélin (2), J. de Stouff (2), J. Touchon (3), A. Loty (4), P. Denormandie (4)
(1) UPMC, Université Pierre et Marie-Curie Paris 6 Sorbonne (2) MUSIC CARE, Recherche et Développement, Paris, France (3) CHU Montpellier, Institut U1061, Montpellier, France (4) Institut du Bien-Vieillesse (IBV), Groupe Korian, France

III - RESULTATS

Notre échantillon est constitué de 21 patients, avec un âge moyen de 86,6 ans. La majorité des patients étaient des femmes (14). La population représentative est la démence de type Alzheimer (17), des pathologies chroniques pour tous les patients, des troubles cognitifs, des douleurs, du refus, de l'agressivité et de la violence. Le soin est comparé entre les 3 interventions au niveau du soin toilette (tableau 1).

3.1 Impact sur la douleur :



3.2 Impact sur l'agressivité :



3.3 Impact sur le refus de soin :



3.4 Impact sur la satisfaction :



3.5 Impact sur la durée du soin :



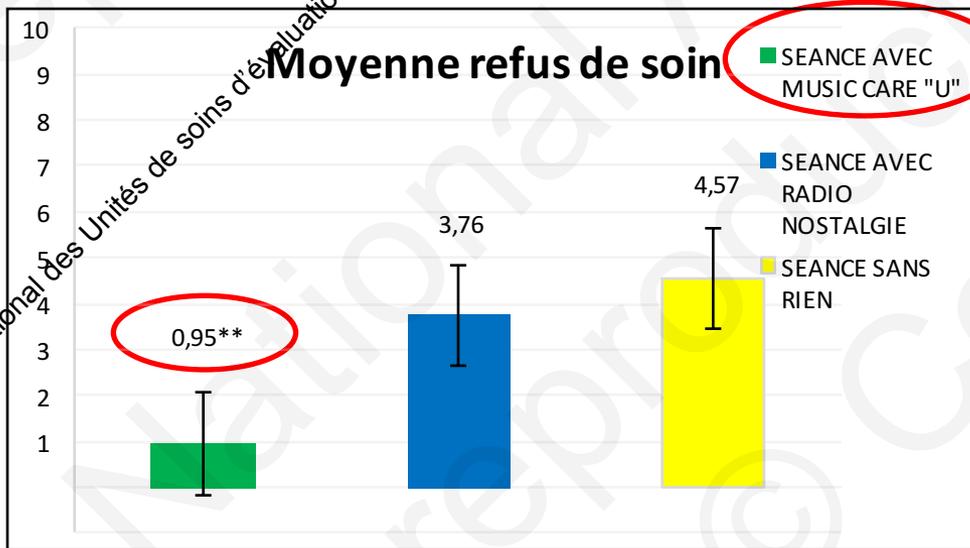
IV - CONCLUSION

Dans le cadre de cette étude, MUSIC CARE® permettrait principalement de réduire de façon significative la douleur lors du soin par rapport à un soin sans musique et à un soin nostalgique. Elle agit aussi sur la baisse de refus du soin, de la violence et de l'agressivité. De plus, une différence significative a été observée sur la durée du soin en réduisant le temps moyen de 30% grâce à l'utilisation de MUSIC CARE® VR radio Nostalgie. Le soin MUSIC CARE® s'adresse principalement aux troubles principaux de l'aide-soignant. Cette dernière modifie le vécu des soignants à travers des effets sensoriels, cognitifs, affectifs et comportementaux.

Information: www.music-care.com

AUTRES RESULTATS

Impact sur le refus du soin :



Une différence significative sur le refus du soin de la toilette est apparue entre les 3 interventions pour le soin MUSIC CARE ($p < 0,001$).

Poster USPALZ 2016
Auguste LOKO et al.

Utilité de l'intervention musicale MUSIC CARE® associée au soin de la toilette basée sur les bonnes pratiques d'aides-soignantes en EHPAD : étude contrôlée, randomisée en « Cross-over ».

A. Loko (1), S. Guzin (2), J. de Stouiz (2), J. Touchon (3), A. Loty (4), P. Denormandie (4)
(1) UPMC, Université Pierre et Marie-Curie Paris 6 Sorbonne (2) MUSIC CARE, Recherche et Développement, Paris, France (3) CHU Montpellier, Inserm U1061, Montpellier, France (4) Institut du Bien-Vieillesse (IBV), Groupe Korian, France

III - RESULTATS

Notre échantillon est constitué de 21 patients, avec un âge moyen de 86,6 ans. La majorité des patients étaient des femmes (17). La population représentative est la démence de type Alzheimer (17), des patients et proches pour tous des patients, des troubles cognitifs, du douleur, de l'agressivité et de la violence. Les soins sont apparus entre les 3 interventions au cours du soin toilette (tableau 1).

3.1 Impact sur la douleur :

Intervention	SEANCE AVEC MUSIC CARE "U"	SEANCE AVEC RADIO NOSTALGIE	SEANCE SANS RIEN
Moyenne	0,31**	1,57	1,24

3.2 Impact sur l'agressivité :

Intervention	SEANCE AVEC MUSIC CARE "U"	SEANCE AVEC RADIO NOSTALGIE	SEANCE SANS RIEN
Moyenne	0,95**	3,76	4,57

3.3 Impact sur le refus de soin :

Intervention	SEANCE AVEC MUSIC CARE "U"	SEANCE AVEC RADIO NOSTALGIE	SEANCE SANS RIEN
Moyenne	0,95**	3,76	4,57

3.4 Impact sur la satisfaction :

Intervention	SEANCE AVEC MUSIC CARE "U"	SEANCE AVEC RADIO NOSTALGIE	SEANCE SANS RIEN
Moyenne	13,87**	7,99	7,36

3.5 Impact sur la durée du soin :

Intervention	SEANCE AVEC MUSIC CARE "U"	SEANCE AVEC RADIO NOSTALGIE	SEANCE SANS RIEN
Moyenne	11,57	19,57	17,71

IV - CONCLUSION

Dans le cadre de cette étude, MUSIC CARE® permettait principalement de réduire de façon significative le double refus de soin par rapport à un soin « sans musique » ou « radio nostalgie ». Elle agit aussi sur la baisse du refus de soin de la toilette et de l'agressivité. De plus, une différence significative a été observée sur la durée du soin en réduisant le temps moyen de 30% grâce à l'utilisation de MUSIC CARE® VR radio Nostalgie. Le soin MUSIC CARE® stabilise positivement les troubles principaux de l'aide-soignant. Cette technique modifie le vécu des patients à travers des effets sensoriels, cognitifs, affectifs et comportementaux.

Information: www.music-care.com

DISCUSSION

- La mise en place de l'approche MUSIC CARE® à nécessité une réorganisation du planning des soignants MAIS permet également une diminution significative du temps de prise en charge pendant les soins de toilette
- Prise en charge de groupe privilégiée dans certains EHPAD avec de très bons résultats

CONCLUSION

- Cette étude a permis de démontrer la faisabilité et l'efficacité de l'approche MUSIC CARE® en EHPAD et en SSR
- Le bien-être, la détente et le plaisir ont été rapportés comme des bénéfices directement appréciables
- MUSIC CARE® permettrait aussi de réduire les troubles du sommeil, le niveau d'anxiété et de douleur
- L'utilisation de cette intervention non-médicamenteuse répondrait parfaitement aux recommandations de la HAS pour la gestion des troubles du comportement de la MA

Merci de votre attention

Informations et contact:

jacques.touchon@wanadoo.fr

jdrouar@music-care.com

contact@music-care.com



INSTITUT DU BIEN VIEILLIR KORIAN



LE SOIN PAR LA MUSIQUE



UNIVERSITÉ
PARIS DESCARTES

Inserm

Institut national
de la santé et de la recherche médicale